

# 土地々に根付いた歴史と文化

## ～東海道編～

講 師

街道研究家 八尋 章文

江戸時代に“首都機能”が江戸に移ると東海道は五街道の一つとされ、京と江戸を結ぶ最も重要な幹線道路として数多くの大名が参勤交代に利用しました。東海道周辺には、さまざまな建築物や出来事により、その当時の生活や文化が形成されてきました。実際に、講師が東海道を歩いて知り得たことを活用して、日本の歴史と文化を学びます。

	日 程	内 容
第1回	9/4(水)	①日本橋～大磯／*銀座発祥の地 *鯨塚と捕鯨碇 *鈴が森刑場跡 ☆東京都／神奈川県境 *生麦事件発生現場 *平塚の塚由来 ②大磯～箱根峠～蒲原／*小田原城跡 *秀吉が築いた石垣山城 ☆神奈川／静岡県境 *頼朝と義経が対面した対面石 *米国総領事ハリスの箱根越え ③蒲原～江尻～府中／ *〈薩埵峠〉の歴史 *安政の大地震
第2回	9/11(水)	④府中～日坂／*府中と静岡県 *紀州お七里役所 *大井川の川越え遺跡 ⑤日坂～浜松／*掛川城の七曲がり *十九首塚の由来 * “火坊の神” 秋葉山 *袋井宿とは？ *浜松城／築城の経緯？ *本陣経営の実態！ ⑥浜松～地鯉鮒／ *舞坂の松並木 * “舞阪”の宿場構成 *岡崎城下27曲がり *岡崎城を訪れる *家康公遺言 *吉田城跡を訪れる *近藤勇首塚の由来
第3回	9/18(水)	⑦地鯉鮒～七里の渡し～関／ ※桶狭間古戦場を訪れる *伝統的町並を残す“有松” *熱田神宮の創祀 *七里の渡し舟着き場跡“熱田” *亀山～亀山城跡へ *歴史的町並を残す“関” *岡崎城下二十七曲り *岡崎の八丁味噌 ⑧関～〈鈴鹿峠〉～草津／☆鈴鹿峠頂上／*東海道“横田渡し”
第4回	9/25(水)	⑨草津～京都・三条大橋／ ※中山道との合流点 “草津” *追分道標(碑文) *草津宿本陣 *大津事件 ※東海道の終点 ◎京都市内散策／ *本能寺 *信長公廟 *紫式部邸宅址 *京都御苑 *二条城 *二条陣屋 岐阜／大垣城

午前10時から正午

- ★ 会 場 昭島市公民館 学習会議室（3階）
- ★ 対 象 市内在住・在勤・在学の方
- ★ 定 員 40名（多数抽選）
- ★ 参加費 800円
- ★ 主 催 昭島市公民館
- ★ 申込み 8月2日（金）から8月12日（月）まで公民館へ ☎042-544-1407（火曜休館）



# バードカービング

「木彫りのカモを彫る」

初めての方でも無理なく取り組めるバードカービング（野鳥彫刻）の入門講座です。  
今回は、“カモ”に挑戦します。



**参加者募集!!**

- 日 時： 9月11日・18日・25日・10月2日・9日・16日（すべて水曜日）  
午後2時～4時
- 会 場： 市立朝日会館 第1集会室（2階）
- 対 象： 市内在住・在勤・在学の方
- 定 員： 30名（多数抽選）
- 講 師： 水上 清一さん（野鳥彫刻家）
- 参加費： 3,000円（材料費含む）
- 申込み： 8月1日（木）の午前9時から8月21日（水）までに公民館へ  
電話 042-544-1407

主催：昭島市公民館





# AUTUMN CONCERT

国立音楽大学生  
による

## ～金管五重奏の調べ～

9/7 Sat

8月17日（土）9時  
より申し込み開始。  
公民館へ  
☎042-544-1407

入場無料

開場 午後1時30分  
時間 午後2時から3時30分  
場所 公民館1階小ホール  
対象 市内在住・在勤・在学のかた  
定員 150名（申込順）



佐藤 洸太  
(トランペット)



朝日 愛理  
(トランペット)



柴崎 和佳子  
(チューバ)



久米 優衣  
(ホルン)



牛渡 丈瑠  
(トロンボーン)

## 奏者のプロフィール

### 佐藤 洸太（トランペット）

千葉県我孫子市出身。9歳からコルネット、12歳からトランペットを始める。茨城県立取手松陽高等学校音楽科を経て、現在、国立音楽大学4年次在学中。これまでにトランペットを小原裕樹、栃本浩規、山本英司の各氏に師事。

### 朝日 愛理（トランペット）

長野県長野市出身。小学4年生で金管バンドに入部しアルトホルンを担当、中学1年生より吹奏楽部に入部しトランペットを始める。長野県小諸高等学校音楽科を卒業。現在、国立音楽大学4年次在学中。これまでにトランペットを関間健太、栃本浩規の各氏に師事。

### 柴崎 和佳子（チューバ）

千葉県船橋市出身。小学4年生よりチューバを始める。聖徳大学附属女子高等学校音楽科を卒業。現在、国立音楽大学4年次在学中。第21回ジュニア管打楽器コンクールチューバ部門金賞。第4回 JETA 学生ソロコンクールジュニア部門第1位。第6回 JETA 学生ソロコンクールシニア部門第3位。これまでにチューバを国木伸光、池田幸広の各氏に師事。

### 久米 優衣（ホルン）

東京都羽村市出身。小学4年生で金管バンドに入部しアルトホルンを担当、中学1年生より吹奏楽部に入部しホルンを始める。活水高等学校普通科音楽コースを卒業。現在、国立音楽大学4年次在学中。これまでにホルンを井手詩朗、日橋辰朗の各氏に師事。

### 牛渡 丈瑠（トロンボーン）

北海道北広島市出身。中学1年生よりトロンボーンを始める。現在国立音楽大学4年次在学中。第1回トロンボーンフェスティバルコンテスト 2022 アンサンブル部門第2位。これまでにトロンボーンを中野耕太郎、小田桐寛之、黒金寛行の各氏に師事。NewTide Jazz Orchestra メンバー。



あ

こうみんかんほいくしつで  
そぼろ



公民館保育室に  
遊びに来ませんか？  
保育者による  
パネルシアターを見たり、  
色々なおもちゃで  
自由に遊べます！  
お気軽にお越しください♪



日 時 9月19日(木)  
午前10時から正午まで  
会 場 昭島市公民館  
1階 保育室 及び 展示室  
対 象 市内在住・在勤の  
未就学児と保護者  
参加費 無料  
申込み 申込みは不要です。  
直接会場へお越しください。  
問合せ 昭島市公民館(火曜日休館)  
☎042-544-1407

